

LOS CUENTOS ESTÁN EN PELIGRO

Reparto:

ROSA: Rapunzel

MARTA: Dorothy

LORENA: Campanilla

SILVIA: Ricitos de Oro

M^a JOSÉ: Caperucita

AARÓN: Lobo

SAÚL: Gato con Botas

JULIA: Maléfica

(MÚSICA TRACK 1 MÚSICA MALÉFICA)

(El escenario estará a oscuras. Estará iluminado, a media luz el patio de butacas. Entre el público aparecerá MALÉFICA. Se colocará frente a ellos, donde todo el mundo pueda verla. Llevará con ella una bola de cristal. Cuando todo el público se percate de su presencia, comenzará a hablar)

MALÉFICA: *(Al público)* Me presento, soy Maléfica, la bruja más malvada que existe en el mundo de la Fantasía. Seguro que muchos de vosotros me conoceréis por haber hechizado a la cursi de la Bella Durmiente. Hoy os he hecho venir hasta aquí, para que presenciéis el final de los cuentos. *(Se ríe, con risa malvada)* Raptaré a todos sus protagonistas y los encerraré en mi castillo obligándoles a trabajar para mí. *(Ríe de nuevo y empieza a tocar la bola de cristal, levanta el objeto mágico para que todo el público pueda verlo)* Con mi bola de cristal y mi conjuro YOTERAPTO, conseguiré destruir la felicidad de los seres fantásticos.

(Acaricia la bola de cristal) Veamos que hace el primero de los personajes. **RAPUNZEL**, muéstrate ante mis ojos.

(Música RAPUNZEL. Track 2)

*(Se hace la luz en el escenario y suena música bucólica) (Entra **RAPUNZEL**)*

RAPUNZEL: *(Se coloca en el centro del escenario y empieza a peinarse su larga melena, mientras tararea una bonita canción) (De pronto, suspira)* ¡¡¡¡¡Ayyyyy!!!! Lo que daría por salir de esta torre en la que estoy presa. Me gustaría salir a conocer otros paisajes y otros mundos. *(Suspira)* ¡Cuánto me gustaría viajar!

MALÉFICA: Dicho y hecho **RAPUNZEL** (ríe y lanza su conjuro) ¡¡¡ YOTERAPTO!!!!

(TRACK 3, EFECTO MAGIA)(En ese momento RAPUNZEL empieza a girar sobre si misma y a trompicones sale del escenario como arrastrada por una fuerza maligna)

MALÉFICA: *(Ríe y vuelve a tocar la bola de cristal)* Veamos que hace DOROTHY en su Mundo de Oz.

(Música MAGO DE OZ Track 4)(Entra DOROTHY acompañada de la música del Mago de Oz. Entra saltando, va siguiendo el camino de baldosas amarillas)

DOROTHY: *(Llamando)* ¡¡¡Totóooo!!! ¡¡¡Espantapájaros!!! ¡¡¡Hombre de Hojalata!!! ¡¡¡León!!!¿Cómo pueden haberse perdido?! ¡Con lo sencillo que es seguir este camino de baldosas amarillas! *(Llamando de nuevo)* ¡¡¡Chicos tenemos que llegar cuanto antes hasta el Gran Mago de Oz!!!

MALÉFICA: Tranquila Dorothy, dentro de poco serán ellos los que te busquen a ti. *(Lanza conjuro)* ¡¡¡ YOTERAPTO!!!

(TRACK 5, EFECTO MAGIA)(DOROTHY empieza a dar vueltas sobre si misma y sale del escenario como si fuera impulsada por una fuerza maligna)

MALÉFICA: *(Ríe)* Vemos que hace la pequeña CAMPANILLA. *(Toca la bola de cristal y entra CAMPANILLA en escena.*

(Música CAMPANILLA Track 6) (Vuela muy contenta por todo el escenario. Se posa en el centro del escenario)

CAMPANILLA: He conseguido huir del barco de El Capitán Garfio. (Salta muy contenta) Gracias al polvo de hadas que desprenden mis alas, he podido engañarle. (CAMPANILLA RÍE)

MALÉFICA: Ríe CAMPANILLA, ríe, que poco va a durar tu alegría. *(Lanza hechizo)* ¡¡¡ YOTERAPTO!!!

(TRACK 7 EFECTO MAGIA)(CAMPANILLA empieza a dar vueltas por el escenario y sale de escena como impulsada por una fuerza maligna)

MALÉFICA: Veamos ahora que pasa con CAPERUCITA y el LOBO.

(TRACK 8 CAPERUCITA Y LOBO) (Toca la bola de cristal y aparecen en escena los dos personajes. El LOBO va disfrazado de la abuelita, están justo en esa escena)

CAPERUCITA: Abuelita, que ojos más grandes tienes.

LOBO: Son para verte mejor.

CAPERUCITA: Abuelita, que boca tan grande tienes.

LOBO: Es para comerte mejor. (Se lanza a CAPERUCITA)

MALÉFICA: ¡De la que te voy a librar caperucita! *(Lanza el conjuro)* ¡¡¡ YOTERAPTO!!!

(TRACK 9 EFECTO MAGIA)(CAPERUCITA y EL LOBO empiezan a moverse por el escenario y salen de él como guiados por una fuerza maligna)

MALÉFICA: Y estamos llegando al final. Vemos que hace el metomentodo del GATO CON BOTAS.

(TRACK 10 GATO) (Toca la bola de cristal y entra el GATO CON BOTAS)

GATO CON BOTAS: *(Se encuentra a las puertas del palacio del Ogro)* Estoy a punto de enfrentarme al malvado Ogro. Tal vez no pueda ganarle con mi fuerza, pero si le voy a poder ganar con mi astucia. ¡Qué gato tan listo soy!

MALÉFICA: No vas a ver al Ogro GATO CON BOTAS. *(Lanza hechizo)* ¡¡¡YOTERAPTO!!!

(TRACK 11 EFECTO MAGIA)(El GATO CON BOTAS comienza a moverse por el escenario hasta que sale de él como si fuera impulsado por una fuerza maligna)

MALÉFICA: Ahora me encargaré de la empalagosa RICITOS DE ORO. *(Toca la bola de cristas)*

(TRACK 12 RICITOS)(Aparece en el escenario. Es la escena en la que entra en la casa de los osos y empieza a probar su comida)

RICITOS DE ORO: ¡Qué casa tan bonita! Ojalá hubiera algo de comer, estoy hambrienta después de caminar todo el día por el bosque. *(Mira hacia el fondo y ve la mesa)* ¡Oh, qué alegría! Una mesa puesta con deliciosa sopa. Probaré primero la sopa del plato grande. *(Prueba)* *(Cuando está dispuesta a comer, MALÉFICA lanza su conjuro)*

MALÉFICA: Te vas a quedar con hambre RICITOS DE ORO. *(Lanza conjuro)* ¡¡¡YOTERAPTO!!!

(TRACK 13 EFECTO MAGIA)(RICITOS DE ORO comienza a moverse en círculos, y sale de escena impulsada por una la fuerza maligna)

MALÉFICA: *(Ríe más que nunca)* ¡Por fin están todos en mi poder! *(Ríe)* Me voy para continuar con el plan. *(Sale de escena)*

(TRACK 14 TRANSICIÓN)(Oscuro)(Se abre luz y vemos en el escenario a todos los personajes de cuento. Se nota que están muy descolocados, no saben lo que les ha pasado) (Están encerrados en una mazmorra, apenas hay luz)

RAPUNZEL: Pero ¿qué ha pasado? Estaba cepillándome el pelo y sin saber cómo he aparecido aquí. Me llamo RAPUNZEL ¿y vosotros? Parece que me sonáis de algo, ¿sois famosos?

DOROTHY: A mí me ha pasado lo mismo. Ha sido visto y no visto. Por cierto yo soy Dorothy de Kansas. He intentado abrir varias veces esa puerta de ahí (señala a la izquierda) pero está cerrada con llave.

CAMPANILLA: Yo me llamo CAMPANILLA. Soy un hada del País de Nunca Jamás. Y creo que quien nos haya traído hasta aquí tiene estudios superiores en las mejores escuelas de magia, os lo digo yo.

RICITOS DE ORO: Yo lo que tengo claro es que aquí no me puedo quedar encerrada. Tengo muchas cosas que hacer ahí afuera. Por cierto, me llamo RICITOS DE ORO y estoy hambrienta. ¡Esto es indignante!

CAPERUCITA: Pues a mí me ha venido de perlas esto de desaparecer .Ese lobo que veis ahí, se estaba haciendo pasar por mi Abuelita enferma y ha estado a punto de comerme. Me llamo CAPERICITA ROJA (AL LOBO) ¿Se puede saber que has hecho con mi abuelita?

LOBO: *(gruñe y muestra hambre) Té comeré.*

(Todos los personajes se acercan a él y le tranquilizan)

TODOS: Tranquilo LOBO tranquilo.

GATO CON BOTAS: Yo soy EL GATO CON BOTAS. Ya tendremos tiempo después para solucionar nuestras diferencias. Hay que pensar la forma de salir de este sucio agujero. *(Se tranquilizan y se sientan)* He observado que ahí arriba hay una rendija.

RAPUNZEL: ¡Es verdad! Entra luz. Pero, ¿Cómo vamos a llegar hasta ella? Está muy alta.

DOROTHY: Haría falta alguien del tamaño de una libélula para poder llegar hasta allí.

CAMPANILLA: Yo tengo más o menos ese tamaño. Además puedo volar sin problemas muy alto.

RICITOS DE ORO: Pues a qué estamos esperando, echa a volar a toda prisa hasta la rendija.

CAPERUCITA: Si consigues salir al exterior, intenta coger la llave que abre la cerradura de la puerta.

CAMPANILLA: *(Vuela hacia la rendija)* ¡Puedo salir sin problemas! *(Muy contenta)* Voy a buscar la llave.

RAPUNZEL: Al salir debemos ser sigilosos, no sabemos a lo que nos tenemos que enfrentar. *(se acerca a la puerta con LOBO)*

LOBO: ¡Está abriendo!

(TRACK 15. CERRADURA)

CAMPANILLA: (Desde el otro lado de la puerta) ¡Ya he abierto! Ahora sólo tenéis que empujar desde dentro para que se abra la puerta.

DOROTHY: Yo soy experta en huracanes, si conseguimos tanta fuerza como un huracán esta puerta no se nos resistirá. Contaremos tres y empujaremos a la vez. *(Se preparan)*

TODOS: ¡Una, dos y tres! *(Salen corriendo y todos en grupo empujan la puerta y consiguen salir de la mazmorra)*

RICITOS DE ORO: ¡Qué alegría tan grande! Ya no estamos en la mazmorra, pero seguimos encerrados, sólo veo pasillos. Necesito salir pronto, cada vez estoy más hambrienta.

GATO CON BOTAS: Campanilla (A CAMPANILLA) Inspecciona el lugar por las alturas, a ver si encuentras una salida. (AL LOBO) Y tú LOBO, utiliza tu olfato para intentar sacarnos de aquí.

CAMPANILLA: De acuerdo. *(Revolotea hacia una dirección)*

LOBO: Por supuesto. (Olisquea en la dirección opuesta a CAMPANILLA) (RAPUNZEL le acompaña)

CAPERUCITA: Y ¿quién creéis que ha podido hacernos esto? Y ¿por qué? No sé vosotros, pero yo quiero volver a mi bosque con mi madre y mi abuelita.

LOBO Y RAPUNZEL: (Vuelven a toda velocidad)

RAPUNZEL y LOBO: ¡¡Hemos encontrado la salida!!

LOS DEMÁS: (Muy contentos) ¡¡ Qué alegría!!

RAPUNZEL y LOBO: ¡¡Seguidnos!!

CAMPANILLA: Yo me colocaré a vuestro lado para iluminaros con mi luz.

(Se colocan todos en grupo. CAMPANILLA, RAPUNZEL y LOBO delante. El resto detrás. Avanzando todos muy lentamente, mirando hacia los lados, protegiéndose) (Suena música)(En ese momento aparece MALÉFICA. Está visiblemente enfadada. Les lanza un conjuro para que se queden petrificados) (TRACK 16 MUSICA MALÉFICA)

MALÉFICA: ¡¡¡ PETRIFICATUS!!!

(Todos los personajes se tienen que quedar petrificados)

MALÉFICA: Este es el castillo de MALÉFICA, mi castillo, y aquí sólo yo decido lo que hay que hacer. Si os he sacado de vuestros cuentos es para que trabajéis para mí (Se dirige a Dorothy) ¿Dónde creéis que vais DOROTHY?

DOROTHY: (Como está petrificada no puede hablar, solo le salen sonidos raros)

MALÉFICA: Os devolveré el habla sólo para que me expliquéis. (Lanza conjuro) ¡¡¡CONVERSATUS!!!

(TRACK 17. EFECTO MÁGIA)

DOROTHY: Nosotros sólo queremos volver a casa. Este no es nuestro cuento.

RICITOS DE ORO: Si queremos cambiar de cuento, tenemos que decidirlo nosotros, no tú.

CAPERUCITA: Es injusto que nos hayas atrapado MALÉFICA.

RAPUNZEL: No me extraña que seas considerada la bruja más malvada de los cuentos.

MALÉFICA: ¡Claro, y como soy malvada, nadie quiere estar conmigo! ¿Sabéis lo aburrido que es vivir en este castillo sin recibir visitas?

EL GATO CON BOTAS: Para que vengamos a hacerte visitas, quizá tengas que ofrecernos cosas divertidas.

CAMPANILLA: Claro. Si nos raptas y nos castigas, estaremos deseando salir volando de aquí.

MALÉFICA: (Pensativa) Y entonces, ¿qué proponéis?

LOBO: ¡Suéltanos!

MALÉFICA: (Después de pensarlo un poco) De acuerdo. (Lanza conjuro) ¡¡¡ACTIO!!!

(TRACK 18 EFECTO MAGIA) (Todos se mueven de golpe, algunos por efecto del conjuro que les permite volver a moverse, se caen al suelo)

RAPUNZEL: Si lo que necesitas es compañía, puedes llamarnos para charlar.

GATO CON BOTAS: O para tomar un refresco.

CAPERUCITA: O para jugar al fútbol.

DOROTHY: A mí me gusta mucho pasear por caminos amarillos.

RICITOS DE ORO: Yo te propongo quedar a comer ya mismo.

LOBO: Podemos jugar al escondite.

CAMPANILLA: Podemos hacer una competición de magia.

MALÉFICA: (Cambiando de actitud) Está bien, os dejaré marchar sólo si cumplís con esas propuestas.

TODOS: ¡Por supuesto!

MALÉFICA: Preparaos que voy a lanzar el conjuro de regreso. Decid en voz alta donde queréis ir. *(Se ponen en fila y dicen todos a una)*

TODOS: *¡Queremos regresar a nuestro cuento!*

MALÉFICA: ¡Dicho y hecho! (Lanza conjuro) ¡¡¡HOGARDULCE-ES!!!

(TRACK 19, EFECTO MAGIA + MÚSICA FINAL)(Todos comienzan a moverse a por el efecto del conjuro y comienzan a salir de escena uno a uno de regreso a su cuento) (Queda sola maléfica)

MALÉFICA: Me han parecido muy simpáticos. Creo que voy a organizar una fiesta con un gran banquete. (Al público) Y por supuesto vosotros también estáis invitados. Adios amigos y amigas, voy a empezar con los preparativos. Adios (al público) Adios. *(Sube música y final)*

(Sale)

TELÓN FINAL